

Открытое ООД в подготовительной к школе группе на тему: «Звуки зимы»

Цель: Углубление восприятия музыки через интеграцию различных видов деятельности.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с творчеством русских композиторов, развивать у детей способность воспринимать и анализировать содержание музыки, развивать музыкальные и творческие способности в различных видах музыкальной деятельности, воспитывать устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к классической музыке, воспитывать в детях чувство прекрасного посредством воздействия музыки и поэзии.

Ход занятия:

Под музыку дети входят в группу, муз.рук. приветствует музыкально, затем дети приветствуют друг друга и гостей.

Приветствие «Здравствуй, друг»

-Сегодня мы будем слушать музыку о зиме, петь о ней, танцевать, играть и делиться своими впечатлениями. А назовем мы нашу встречу «Звуки зимы».

-Скажите, какие звуки мы можем с вами услышать зимой? (ответы детей)
Давайте отправимся с вами в зимний волшебный лес, где нас ждет музыка.
Внимательно слушаем мои слова и по тексту выполняем движения.

МРД «Прогулка»

В лес отправимся гулять, будем весело шагать *(Звучит марш)*

По тропиночке пойдем, весело гуськом *(Звучит полька)*

Ноги выше поднимаем, на сугробы наступаем *(Звучит «Смелый наездник»)*

И снова по дорожке весело шагаем *(Звучит марш)*

-Вот мы и в волшебном лесу. Давайте сядем, отдохнем.

Сейчас мы послушаем пьесу, а вы сядьте поудобней, закройте глаза и попробуйте представить картину или сказку, которую рассказывает вам музыка.

«Танец снежных хлопьев» П.Чайковский

-Сейчас мы еще раз послушаем пьесу, и вы скажите, какой у нее характер, какой темп. *(Слушают)*

Творческое задание «Изобрази музыку с помощью движений рук»

Какие будут движения рук под нашу пьесу? *(плавные, иногда резкие)*

-Сейчас мы послушаем пьесу еще одного русского композитора Георгия Васильевича Свиридова. Немного о нем *(показать портрет)*

Георгий Васильевич Свиридов родился в обычной семье. Он написал много произведений для оркестра, а также много вокальных произведений. Вокальное произведение-это музыка, где звучит голос. Г.Свиридов никогда не забывал о своей родине, о г.Курске, и много сочинял произведений о родном крае.

Поет зима – аукает, Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка. Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую Седые облака.
А по двору метелица Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна. Воробышки игривые
Как детки сиротливые Прижались у окна. (С.Есенин)

«Вальс» - «Метель» Г.Свиридов

-Скажите, какие инструменты вы слышали в этом произведении? А как называется одновременное звучание всех этих инструментов? (*оркестр*)
А кто руководит оркестром? (*дирижер*)
Давайте и мы изобразим наш оркестр с помощью колокольчиков.

Творческое задание «Оркестр»

(*Педагог предлагает узнать по вступлению песню. Затем распеваются.*)

Распевка

Ой-ей-ей, ой-ей-ей Снег посыпался густой.
Ай-яй-яй, ай-яй-яй, Ты рукой его поймай.

Песня «Зимняя песенка»

-А теперь мы с вами отправимся на зимнюю опушку и поиграем с вами в игру «Ледяные ворота».

Игра «Ледяные ворота»

*Выбирают двух водящих, которые берутся и поднимают руки вверх.
Ледяные ворота, выходите-ка сюда.*

Остальные ребята идут «змейкой», через эти «ворота» проходят и по окончании песни, если попали в эти «ворота», встают вместе с водящими.

- Нам пора возвращаться в детский сад.
Весело шагаем. (*Звучит марш*)
По тропиночке идем, весело гуськом. (*Звучит полька*)
И снова дружно шагаем. (*Звучит марш*)

Рефлексия.

Прощание по - музыкальному.